

# Kontrakt med Regissør

## 1.

- a) .....(org.).....engasjerer navn; .....som regissør for oppsetningen ..... av....., dato.....år.....
- b) Oppgaven innebærer regi og oppfølging av ....(org.)....egne grupper for scenografi, kostyme, sminke, PR, lys og lyd.
- c) Reggissør plikter også å stille opp på PR-fremmende tiltak, som intervju og lignende.

## 2.

- a) Prøvetiden vil i hovedsak bli som følger:

Eget vedlegg en tidsplan med sted/tid/prøveplan for scener, leseprøver, gj.kj.m.m.

eller

- Faste ukedag.....kl.....til.....
- Lørdag og søndager etter avtalt behov
- Intensiv fra dato .....til .....

- b) .....(org.)..... sine medlemmer forplikter seg til å være forberedet før oppsatte prøver og møte opp på oppsatt tid.

c) Regissør forplikter seg til å møte forberedt til oppsatte prøver; unntak er alvorlig sykdom, sykdom i nær familie, død, og forfall meldes 14 dager før.

## 3.

Regissørens ansvar er å føre forestillingen frem til et kunstnerisk resultat og bistå/veilede ....(org.).. i produksjonsoppgavene.

## 4.

- a) .....(org.)..... ansvar er å føre forestillingen frem til et kunstnerisk forsvarlig resultat.
- b) Sette ned produksjonsgrupper med en hovedansvarlig for hver gruppe; PR, scenografi, kostyme, sminke, rekvisitt, lys/lyd. Styret skal skaffe scenearbeidere/brannvakter/inspisient/suffli m.m. om det trenges.
- c) styret står som ansvarlig produsent; gruppeledere står ansvarlig ovenfor regissør og produsent/styret.
- d) styret har ansvar for å betale ut honorar til regissør innen avtalt tid.

## 5.

Styret står ansvarlig for budsjett, og regissør plikter og forholde seg til dette.

6.

Honorar: .....utbetales dato.....

Eller

Utbetales delt:

- Forskudd dato.....
- Midtveis (hvis det går over mer en ettsemester) dato.....
- Premieredato.....

7.

Avbrudd eller oppsigelse av kontrakten

- a) Dersom kontrakten sies opp av .....(org.).....på grunn av grovt mislighold fra regissøren side, plikter regissøren å betal tilbake forskudd på honorar med .....hvis dette inntreffer før dato.....
- b) Etter denne datoen utbetales ikke resterende beløp av honorar.
- c) Dersom regissør sier opp kontrakt på grunn av ...(org)....., må ....(org) anse forskuddet som tapt.
- d) Dersom regissør skulle si opp kontrakten uten misligholdelse fra .....(org)...., men av andre grunner vises til dato i a)
- e) Hvis ....(org) ....skulle si opp kontrakten uten misligholdelse må det utbetales ut det fulle beløpet på .....

8.

Hvis det foreligger krig, brann, epidemi eller lignende omstendigheter kan ....(org) heve denne kontrakten og få utbetalt det inntil innstillingen opptjente honorar.

9.

Alle tvister etter denne avtalen skal søkes løst ved forhandling.

10.

Denne kontrakten utstedes i to eksemplarer, og er gyldig i det øyeblikket den er undertegnet av begge parter.

Dato

For org.....

Dato

Regissør.....